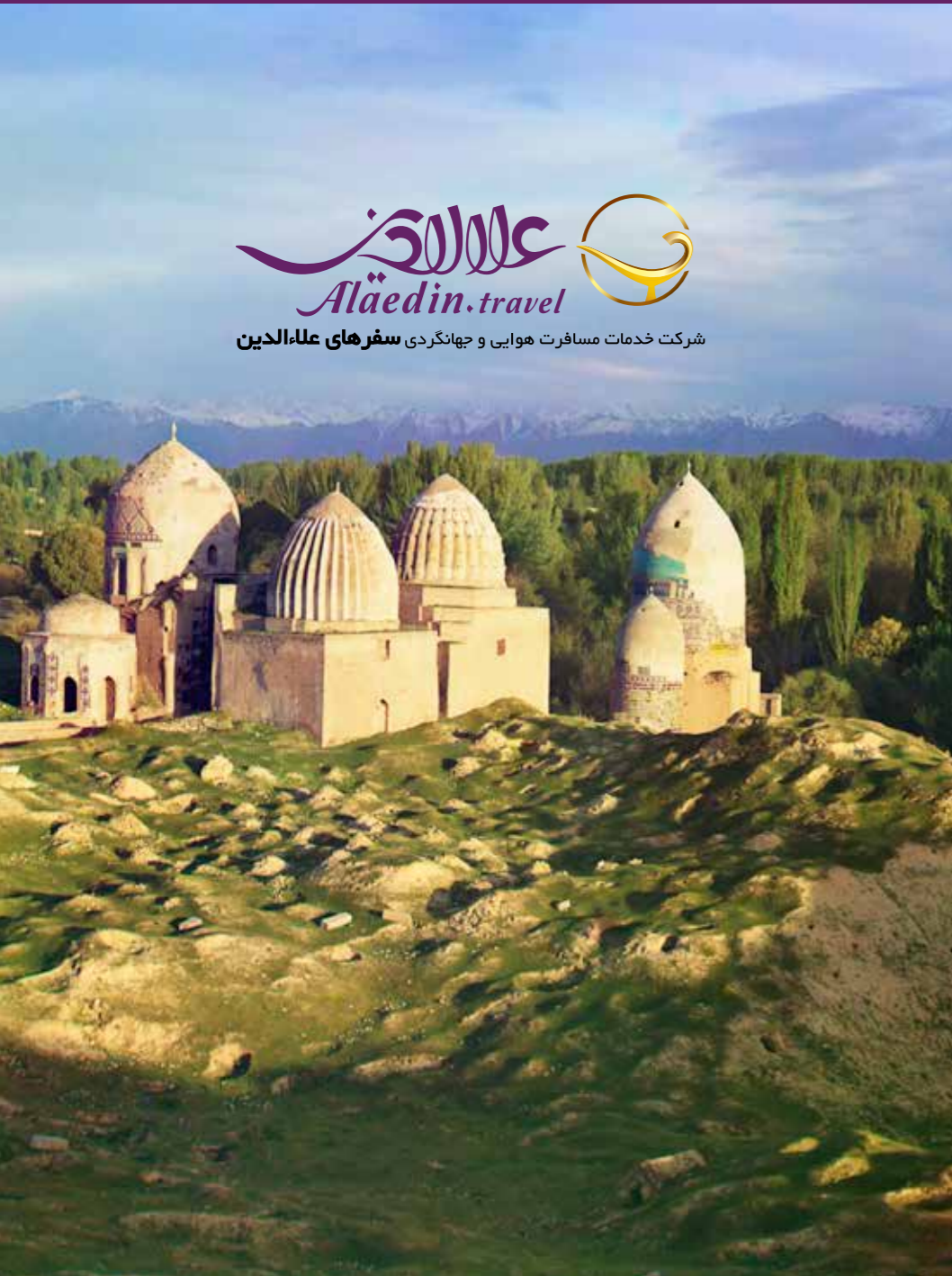


گردشگری در ازبکستان

www.alaedin.travel



شرکت خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی سفرهای علاءالدین



خدمات شرکت سفرهای علاءالدین

- ۱- تورهای ایرانگردی به سراسر نقاط ایران
- ۲- تورهای جهانگردی به سراسر جهان
- ۳- تورهای دریایی کروز اروپا، آسیا، آفریقا و...
- ۴- فروش بلیط پروازهای داخلی به سراسر ایران
- ۵- فروش بلیط پروازهای خارجی به سراسر جهان
- ۶- رزرو آنلاین هتل‌های ایران و جهان
- ۷- رزرو پروازهای بین سایر کشورها
- ۸- اجاره خودروهای سواری، ون، مینی‌بوس و اتوبوس در ایران و جهان
- ۹- تورهای نمایشگاهی به سراسر جهان
- ۱۰- وقت سفارت و ویزا پاسپورت
- ۱۱- اخذ ویزا
- ۱۲- برگزاری مراسم، همایش، سمینار و... در سالن‌های هتل‌های کشور
- ۱۳- ارائه خدمات سفر به سازمان‌ها و شرکت‌ها در قالب بسته‌های سفر سازمانی
- ۱۴- صدور بیمه‌نامه مسافرتی برای سفرهای خارجی و داخلی
- ۱۵- فروش بلیط قطارهای ایران و اروپا
- ۱۶- اجرای تورهای طبیعت‌گردی در ایران و جهان
- ۱۷- خدمات CIP فرودگاهی
- ۱۸- برنامه‌ریزی و اجرای تورهای ورودی میهمانان خارجی در ایران
- ۱۹- صدور گواهینامه بین‌المللی رانندگی
- ۲۰- برنامه‌ریزی و برگزاری تورهای دانش‌آموزی و دانشجویی و سایر خدمات گردشگری

حامیان ما در برگزاری تورهای ایرانگردی علاءالدین



مرکز رزرواسیون هتل
۵ ستاره مارینا پارک کیش



سفرهای علاءالدین در شبکه‌های اجتماعی

- telegram.me/AlaedinTravel
- facebook.com/AlaedinTravel
- aparar.com/AlaedinTravel
- instagram.com/AlaedinTravel
- twitter.com/AlaedinTravel

تهران، پاسداران شمالی، پائین‌تر از چهارراه فرمانیه، مجتمع تجاری آرتیمیس فرمانیه، طبقه ۷، واحد ۵
 کدپستی: ۱۹۵۷۹۱۷۴۸۱ | www.alaedin.travel | ۰۲۱-۷۴۴۹۵
 ۰۲۱-۲۶۲۵۴۸۲۰ | info@alaedin.travel

مراکز خرید و فروش (بازارها)

بازارهای سنتی برگرفته از تمدن مشرق زمین است که در آنها فراوانی نمایش رنگ‌های مختلف و همچنین جنب و جوش خاصی را به وضوح می‌توان دید.
 در بازارهای شرقی میوه‌ها و سبزیجات در تمام فصل‌های سال یافت می‌شوند، مخصوصاً در دو فصل پاییز و تابستان، این گونه بازارها رنگ تازه‌ای به خود می‌گیرند.
 این گونه بازارها از طلوع آفتاب هر روز شروع می‌شوند و با تاریک شدن هوا کار خود را به پایان می‌رسانند. جو خاصی که به بازارهای شرقی حاکم است عبارتند از: سروصدای فروشندگان و اتوموبیل‌ها، صدای موسیقی‌های محلی، بوی تازه‌ی تره بارها، سبزیجات و بوی کباب‌های متنوع و...

اماکن اقامتی (هتل‌ها)

امروزه کاروانسراهای قدیمی، جای خود را به هتل‌های مدرن داده‌اند. هتل‌های بین‌المللی با نام‌های آشنا و معتبر که به ارائه خدمات در سطح جهانی در استان‌های مختلف ازبکستان از جمله: تاشکند، سمرقند، بخارا، اورگنج و... مشغول به کار هستند. علاوه بر این، تعداد زیادی از مراکز اقامتی کوچکتری نیز هستند که هر کدام با سبک و خصوصیات منحصر به فرد در حال ارائه خدمات می‌باشند. روی هم رفته تعداد هتل‌های ازبکستان ۳۵۰ و مجموع اتاق‌ها ۹۰۰۰ است.

اسب سواری

اسب‌سواری، مردم را به‌طور رمانتیک، با هر سن و سالی و با هر سلیقه‌ای به خود جذب می‌کند. موسوم تور اسب‌سواری اغلب تابستان‌ها می‌باشد، اما اقلیم خاص ازبکستان اسب‌سواری را در طول سال برای علاقه‌مندان ممکن کرده است.

پارک ملی (اوگام - چاتگال) که مملو از گونه‌های مختلف گیاهی و جانوری می‌باشد، مکانی ایده آل برای علاقه‌مندان به ورزش اسب‌سواری است. در حدود ۸۰ کیلومتری شهر تاشکند، پایتخت ازبکستان، در بین کوهستان برفی تپین شان غربی مجتمع تفریحی ورزشی (چیمگان اورامگوئی) برای علاقه‌مندان به ورزش اسب‌سواری تاسیس شده است. در این مجموعه اسب‌های اصیل محلی به نام‌های «کوروما» و «کاراباییر» که با نام (آخال تکه) نیز معروف هستند، نگهداری می‌شوند و همچنین بعضی اسب‌های دورگه نیز وجود دارند. از اینجا تورهای اسب‌سواری به مناطق بیابانی و استپی کشیده می‌شوند. در طول سفر رایحه‌ی گل‌های مختلف و هوای با طراوت همواره همراه گردشگران خواهند بود. علاوه بر آن، صدای جیرجیر زین اسب‌ها با صدای ریتمیک سم اسب‌ها، با شامی دلپذیر کنار آتش گرم زیر آسمانی مصفا و پر ستاره، سفری دل‌انگیز را برای شما به ارمان خواهد آورد.

سیاحت با شتر

محیط افسانه‌ای جاده‌ی ابریشم را می‌توان همراه سیاحت با کاروان شترها در بیابان «کیزیل کوم» (شنزار قرمز) تجربه کرد. تا چشم کار می‌کند شنزارها، تپه‌های شنی، جزایر پراکنده تاغی، خارهای بیابانی، شتران و فقط ماسه، ماسه و ماسه یافت می‌شود. در اوایل فصل بهار با بارش باران صحرا شاهد ظهور گل‌های خشخاش بنفش می‌شود گویی که فرشی زمررد رنگ را به زمین پهن کرده باشند، اما متأسفانه دیری نمی‌پاید که این فرش زمرردی از دیدگان محو می‌گردد.

گردشگران به محض رسیدن به بیابان اتوموبیل‌های خود را رها کرده و سوار شترها می‌شوند و سفر پر ماجرا و هیجان‌انگیز خود را آغاز می‌کنند. یکی از لحظه‌های به یاد ماندنی این سفر، تماشای غروب آفتاب، از روی شترها می‌باشد. رنگ خونی ماسه‌ها، که در شب سوسو کنان می‌درخشند و استراحت در چادرهای «یورت» (چادر قابل حمل قزاق‌ها) می‌تواند به لذت این سفر بیافزاید. از دیگر مسائلی که توریست‌ها را به‌خود جذب می‌کند، غذاهای متنوع محلی و آداب و رسوم‌های بیابانی می‌باشد.

اسکی و اسنوبرد

کوه‌های تپین-شان غربی می‌تواند تمام درخواست‌های علاقه‌مندان به ورزش‌های زمستانی را برآورده کند. هوای نسبتاً سرد تقریباً بدون باد و حدود ۳۰۰ روز آفتابی و مناطق هموار برای سرگرمی‌های زمستانی فضایی کاملاً مناسبی را برای ورزش‌هایی همچون اسکی اسلalom و دانهایل و ... فراهم کرده است. در طول چند ساله گذشته مناطق «چیمگان - چارواک - بیلدیرسای» برای علاقه‌مندان ورزش اسکی آزاد - هالی اسکی با این که از ورزش‌های جوان به‌شمار می‌آید، اما سرعت پیشرفت آن چشمگیر می‌باشد را توانسته به خود جذب کند. این پیست اسکی، در دامنه کوه زیبای چیمگان (در ارتفاعات ۱۴۰۰-۱۹۰۰ متر از سطح دریا) قرار دارد. از ماه اکتبر تا ماه می، که همیشه از برف پوشیده است آماده ارائه خدمات، در سطح بین‌المللی می‌باشد. لازم است یادآور شویم برای علاقه‌مندان به هالی اسکی مناطق ویژه‌ای فراهم شده است که ارتفاع آن به ۴۰۰۰ متر می‌رسد و به دره‌های برفی ختم می‌شود. هر فرد در روز می‌تواند ۶ بار از پیستی که از برف‌های مرغوب ساخته شده است، استفاده کند.



گردشگری در ازبکستان

جمهوری ازبکستان، با آثار باستانی و تاریخی، معماری‌های باشکوه و طبیعت غنی و همچنین با توسعه پایدار خویش، جهانیان را مجذوب خود کرده است.

در طول قرن‌ها، ازبکستان در مسیر تواصلاتی جاده بزرگ ابریشم، قرار داشت. جاده‌ای که بازرگانان، کاشفان، جغرافی‌دانان و مبلغان و مهاجمانی را در خود دید.

میراث

ازبکستان، به بناهای باستانی باشکوه و یادواره‌های تاریخی که توسط گذشتگانش به ارث رسیده است، افتخار می‌کند. مجموعه «ایچان قلعه» در شهر خیوه، مراکز تاریخی بخارا، شهرسبز و سمرقند که در لیست ویژه یونسکو با عنوان «میراث جهانی» ثبت شده‌اند. یادواره‌های منحصر به‌فرد و سازه‌های معماری موجود در این شهرها، تصاویری از ادواری که نقش مهمی در تاریخ این کشور ایفا کردند، را نشان می‌دهد.

تاشکند

تاشکند از شهرهای قدیمی جهان است. این شهر در سال ۲۰۰۹، قدمت ۲۲۰۰ ساله خویش را جشن گرفت. در آن واحد، مراکز صنعتی مدرن، جایی که بیش از ۵۰۰ شرکت، با تولیدی‌های متنوع، از صنعت هواپیمائی گرفته تا تراکتور، تلوزیون و صنایع ریسندگی و بافندگی در این شهر فعالیت می‌کنند. تاشکند خیلی سریع، در حال تبدیل شدن شهر پیشرفته و توسعه یافته است، تا جایی که از ساختمان‌های باستانی و آسمان‌خراش‌های مدرن، منطبقا ترکیب شده است.

امروز در ازبکستان، حدود ۱۰۰ موزه فعالیت دارند، که تقریبا نصف آنها در پایتخت کشور، مستقرند. هر کدام از آنها، انعکاسی از تاریخ غنی فرهنگی و روحانی ملت ازبک است. در مرکز شهر (پایتخت) موزه دولتی «تیموریان» با یک گنبد بزرگ آبی رنگ، که یادآور گنبد باستانی سمرقند است، وجود دارد. نمایش این گنبد، جلوه‌گر وجود عصر حکومت مستقل در قرون وسطی در قلمروی ازبکستان، و جلوه‌هایی از توسعه علم و هنر در زمان تمدن «امیر تیمور» را نشان می‌دهد.

سمرقند

گرچه شهرهای ازبکستان، در طول قرن‌ها، باوجود جاده بزرگ ابریشم، نقش مهمی را در مسیر باستانی و جاده‌ی بین قاره‌ای ایفا کردند، اما سمرقند تنها شهری بود که عنوان «قلب جاده بزرگ ابریشم» را به خود اختصاص دهد.

در زمان‌های باستانی «مروارید معماری‌های اسلامی»، «آینه‌ی جهان» از توصیفات شهر سمرقند بود. شهرهای معاصر؛ رم، آتن و بابل، قدمت ۲۷۵۰سالگرد خود را جشن گرفته است.



اوج شکوفائی خود را در زمان امیرتیمور،

بزرگترین فرمانروای نظامی، حاکم آسیای

میانه، دید. این اتفاق پس از چنگیزخان بود.یعنی زمانی که شهر سمرقند به‌عنوان

میدان آسمانی بخارا، یکی از دیدنی‌های این شهر است.

است.

رگیستان، میدان افسانه‌ای شهر سمرقند با معماری‌های منحصر به‌فرد منطقه آسیای میانه است. این میدان، از دیرباز، محل داد و ستد و مرکز عمومی سمرقند بود. اینجا بعد از گذشت قرن‌ها، هنوز بنا و مناره‌های عظیم، سه مدرسه الغ‌بیک، شیردار، طلاکاری با وقار، پابرجاست.آرامگاه «گور امیر»، نیز مروارید سمرقند کهن است. از جمله باقی‌ماندگان پادشاه اعظم، دو پسران، دو نوه و میرزا الغ‌بیک، که از متفکران و اندیشمندان برجسته شرق است در این مزار آرمیده‌اند. گویی غنچه‌ای آبی رنگ گل لاله، که با گلبرگ‌ها، در هم تنیده باشد. مزار «گور امیر» از بیشترین جاذبه‌های توریستی می‌باشد.

میدان رگیستان، آرامگاه گور امیر، بی بی خانم، شاه زنده، رصدخانه‌ی الغ‌بیک، تنها فهرستی مختصر، از همه یادواره‌هایی است که بازدیدکنندگان این شهر کهن را، شگفت زده می‌کند.

بخارای نجیب

بخارا، در گذشته، مرکز آبادی‌های با تراکم جمعیتی زیاد بوده است. تاریخ آن را به ۲۵۰۰ سال می‌رسد. بخارا با حفظ فضای راحتی، با داشتن بیش از ۱۴۰ یادواره‌های معماری کهن باستانی، غنی شده است که به مکانی برگزیده و دل‌انگیز برای توریست‌ها تبدیل شده است.

ارگ اسماعیل سامانی، با عظمت بنا شده که انگار با توری ترین شده باشد، مثل اقامتگاه حاکمان بخارا، مناره کالئان، لایبرنت زنده طرح‌های اسلیمی مساجد و مدارس علمیه، کاروان‌سراها و حمام‌ها همگی از مرواریدهای تکرار نشدنی و نادر بخارای مقدس می‌باشد.



حیوا (خیوه)

حیوا، تنها شهری که به‌طور کلی از زمان‌های گذشته، از تاریخ جاده بزرگ ابریشم، شکل و بنای خود را به سلامت حفظ کرده است. این شهر را به‌درستی با عنوان «موزه‌ای در فضای آسمانی باز» نام نهادند. هسته‌ی اصلی اکثر یادواره‌های معماری این شهر، ایچان قلعه، قدمتش به اواخر قرن ۱۸ و نیمه ابتدائی قرن نوزدهم عمرگذاری شده است. این شهر در چهارراه تواصلاتی جاده بزرگ ابریشم واقع شده که بر دیوارهای ایچان قلعه، دروازه‌های به‌یاد ماندنی، به‌طرف روشنایی بنا شده بود. از استحکامات دیوارهای بلند و مرتفع، تصویر پانارمائی شگفت‌انگیز «حیوا»، مانند داستان‌های راستان، جلوه‌گر می‌شود.

سپهر روزگار، از رشته‌های مناره متجلی می‌شود. «اسلام خواجه» از مرتفع‌ترین آنان در ازبکستان است. درشهر حیوا، برخی از کاخ‌های شاهان که از همه مهم‌ترین آنان کاخ «تاش حولی»، مجموعه عظیمی همراه با سالن‌های تشریفاتی‌قصرها و اتاق‌های خلوت همچنین محل زندگی همسران آنان با حرم‌سراهایشان در این محل عظیم محفوظ ماندند. نما و دیوارها با موزائیک فیروزه‌کاری زیورآلات بزرگ سنگ‌فرش شدند. شما کاملا چند روز نیاز



دارید تا بزرگی و عظمت این شهر از جمله، یادگرفتن کوچه‌های باریک و کوچک اتمسفر «موزه‌ای در فضای آسمانی باز» را لمس کنید.

ترمیز

تاریخ چند بعدی ازبکستان، بی‌شک انعکاسی از وضعیت جغرافیایی آن است، ترمیز از جنوبی‌ترین شهر این دیار و مؤید این رویکرد ماست.

ترمیز، در جنب راست ساحل آمودریا، تأسیس شد. این شهر در مسیر کاروان‌ها به مانند بندر، درطول ۲۵۰۰ ساله پذیرای مسافران بوده است.

در آغازعصر ما، ترمیز مرکز اصلی آئین بودائی در آسیای میانه بود. یادواره‌هایی مانند «کارا تپه» که غار صومعه بوداییان بودکه با سنگ حکاکی شده بود. «فایاز تپه» از اماکن معبد بوداییان که باقی‌مانده گنبد بزرگ بودایی است و علاقه‌مندان فوق‌العاده‌ای بین توریست‌ها و زائران بودایی دارد.

اما ترمیز نه فقط به‌سبب داشتن آثار و یادواره‌های بودایی در قرون وسطی بلکه به دلیل آرامگاه حکیم الترمیزی، سلطان سعادت (از قرن‌های ۱۰-۱۷ میلادی) و دژ «کِرک قیز» افسانه‌ای است.

سنت‌ها

هنجارها و سنت‌های ملت ازبک که در چهارراهه جاده بزرگ ابریشم، زندگی می‌کردند، در طول قرن‌های متوالی، در نتیجه اثر متقابل آئین‌های زرتشتیان، سغدیان، باختریان، سنت‌های عشایری همچنین تحت تاثیر فرهنگ اسلامی قرار گرفت. گردشگران حین سفر در ازبکستان، نه تنها می‌توانند مروارید معماری‌های کشور را ببینند بلکه در جشن‌های ملی ازبکی شرکت کنند (مثلا: روز ۲۱ مارس، روز نوی بهاری، یعنی «نوروز»، جشن گرفته می‌شود).

هر مسیرشامل بازدید ازبک خانه محلی، جایی که سیاحان می‌توانند با روش زندگی (لایف استایل) جامعه بومی و مزمزه کردن غذاها از سفره ازبکی و دیدن برنامه‌های نمایشی فولکلور، لذت ببرند.

سفره آشپزی ملی ازبکی، شایسته توجه ویژه‌ای است. اساس آن، از تجربه گذشتگان غنی



شده که نشان‌دهنده عمق لایف استایل ملت ازبک است. تنقلات خوشمزه ازبکی، با درآمیختن طعم ادویه‌جات طبخ که لذت خوردنش، حتی شخص بی‌اعتنا را را بی‌تفاوت نمی‌گذارد.